

### **Temat: Przygotowanie pliku do druku.**

Temat dotyczy bardzo ważnej kwestii związanej z działaniami które będą determinować projekt. Związany jest z warunkami formalnymi, które wpływają na jakość wydruku. O tych sprawach mówimy na większości zajęć, więc nie jest to dla Was nic nowego ☺

Wasze zadanie będzie polegało na przeanalizowaniu zaleceń dla klienta, które można znaleźć na stronach internetowych wybranych drukarni. Linki do poszczególnych stron:

<http://printologia.pl/przygotowac-plik-druku/>

<https://www.drukarniaonline.pl/page/jak-przygotowac-plik-do-druku>

<https://www.drukowanieulotek.pl/jak-przygotowac-pliki-do-druku>

<http://drukarniacyfrowa.com.pl/pl--jak-przygotowac-pliki-1063>

[https://www.unidruk.com.pl/dlaklienta/jak\\_przygotowac\\_plik/](https://www.unidruk.com.pl/dlaklienta/jak_przygotowac_plik/)

Następnie należy wykonać tabelkę według wzoru:

nazwa drukarni					
obsługiwane formaty plików					
wielkość spadów					
margines wewnętrzny					
rozdzielczość grafik					
tryb kolorów					
wymagania dotyczące tekstu					
dodatkowe informacje					

Ponadto pod tabelką proszę odpowiedzieć na następujące pytania:

1. Co to jest spad i do czego służy?
2. Jaką funkcję pełni margines wewnętrzny?
3. Jaki jest najczęściej zalecany do druku format pliku?
4. Co oznacza zapis 4x0 przy kolorystyce projektu?
5. Jakie wartości CMYK ma tzw. „głęboka czerń”? Kiedy ją stosujemy?
6. Kiedy w projekcie obowiązkowo należy użyć dla uzyskania koloru czarnego 100%K i z czego to wynika?

Wykonane zadanie proszę przesłać na adres mailowy: [grafika\\_zsp5@wp.pl](mailto:grafika_zsp5@wp.pl)

Pliki proszę zapisać najlepiej w formacie pdf, w tytule wpisać swoje nazwisko.